



## 45. hét

- **2017. november 6. hétfő 19:30 óra Művészetek Palotája**

### **KOCSIS ZOLTÁN**-emlékkoncert

Liszt: Három gyászóda

Beethoven: IV. (G-dúr) zongoraverseny, op. 58

**SÁRY LÁSZLÓ**: Sinfonia concertante zongorára és zenekarra, in memoriam Kocsis Zoltán - ősbemutató

Bartók-Kocsis: Négy zongoradarab:

Burleszk, op. 8/c, No. 3, BB 55/3

Burleszk, op. 8/c, No. 1, BB 55/1

Második ábránd, DD 71, BB 27/3

Scherzo, DD 71, BB 27/4

*Egy éve távozott el közülünk Kocsis Zoltán, hiányt hagyva maga után, de feladatot is adva: a magyar zenésztársadalomnak meg kell őriznie és ápolnia kell az örökséget, amelyet a korszakalkotó muzsikus ránk hagyott. A megőrzés része a tartalmas emlékezés is - ennek eszköze ez a hangverseny, amelyet a művész halálának első évfordulóján egykori zenekara ad.*

<https://www.mupa.hu/program/komolyzene-opera-szinhaz/kocsis-zoltan-emlekkoncert-2017-11-06-19-30-bbnh>

- **2017. november 6. hétfő 20 óra Klub Rádió**

A *Belső Közlés* című műsorban beszélget **BALLA ZSÓFIA** Marton Évával.

- **2017. november 7. kedd 20 óra  
Sendesaal, Österreichischer Rundfunk (ORF), Bécs**

**SZATHMÁRY ZSIGMOND**: Moving colours - orgonára (osztrák bemutató)

Wolfgang Kogert – orgona

- **2017. november 8. szerda 18 óra Petőfi Irodalmi Múzeum**

### Kezdőmondat **BALLA ZSÓFIA**-val

*Balla Zsófia hét év után jelentkezik új verseskötettel, a Más ünnepekben az elmúlt időszaknak mintegy keresztmetszetét nyújtja: könyve sűrítés – mondhatnánk: egy konokul csak a lényegre összpontosító költői figyelem eredménye. A szerző nem külsődleges márkajelzetéhez ragaszkodik, nem alakított ki formalizált védjegyet, hanem saját költői mondanivalójához hű, nagy témáihoz (szerelem, hontalanság, életgyakorlat, múlandóság, emberi árulás, érzékfeletti dolgok) tér vissza meg-megújuló kötött és szabadon zárt formákban. Beszédmódja szembeszökően nyomatékos és gondolati: Balla Zsófia érzékletessége, iróniája, komolysága az olvasótól is elmélyülést vár: ajánlatos verseihez nem csak odahajolni – hozzá is kell nevelődni megrendítő világához. Nagy elődöknek, Babits Mihálynak, Pilinszky Jánosnak vagy Rainer Maria Rilkének a nyomdokain jár, s közben gondolati költészetünk új fejezeteit nyitja meg.*

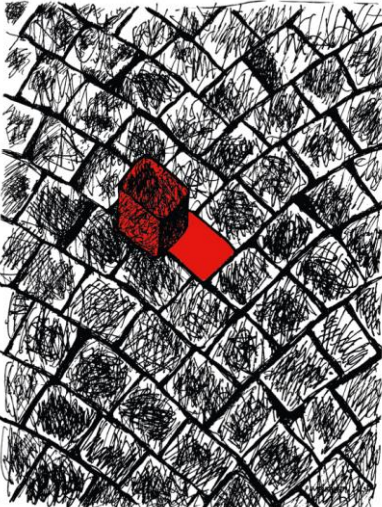
*Különös figyelmet érdemel – a kötet nagy elégiái, tablószerű összegzései és elmélyült gondolatfutamai mellett – a játékosság vagy a groteszk hangján megfogalmazott létleletek egy-egy darabja. Balla Zsófia költészete ugyanis nem csak mélységről tesz tanúságot, hanem arról a kiegyensúlyozott derúról, sőt távlatos higgadságról is, amely lírai filozófiájának alapeleme. Ez a költészet gyönyörködtet: megráz és fölemel.*

<https://pim.hu/hu/esemenyek/kezdomondat-balla-zsofiaval>

- **2017. november 8. szerda 18 óra B32 Galéria és Kultúrtér**

### **PINCZEHELYI SÁNDOR**

Most már bármi megtörténhet című kiállítása nyit meg.



Szeretettel meghívjuk Önt és barátait

**PINCZEHELYI SÁNDOR**  
Most már bármi megtörténhet\*  
című kiállításának megnyitójára

2017. november 8-án, szerdán 18-20 óra között  
a B32 Galériába.

Megtekinthető: 2017. november 30-ig  
minden hétköznap 10-18 óráig  
a rendezvények függvényében.

A belépés díjtalan!

**B32 GALÉRIA ÉS KULTÚRTÉR**  
1111 Budapest, Bartók Béla út 32.  
T.: +36 1 787 00 39 | E.: b32@ujbuda.hu  
www.b32kulturter.hu | www.facebook.com/B32kulturter



\*Bartis Attila: A vége, Magvető, 2015, p.332.

cím: 1051 Budapest, Széchenyi tér 9.  
email: [szima@titkarsag.mta.hu](mailto:szima@titkarsag.mta.hu)  
telefon: 331-4117  
web: [www.szechenyiakademia.hu](http://www.szechenyiakademia.hu)

## Színházak Műsorán

A tagjainkat érintően, a színházak 45. heti műsora híreink között megtalálható:

<http://mta.hu/szima/a-45-het-szinhazmusora-108164>

**ACHER TAMÁS, FERENCZ GYŐZŐ, GOTHÁR PÉTER, HEGEDŰS D. GÉZA,  
MÁCSAI PÁL, MÁTÉ GÁBOR, PARTI NAGY LAJOS, RADNÓTI ZSUZSA,  
SÁRY LÁSZLÓ, SZABÓ ISTVÁN, VÁRADY SZABOLCS, VISKY ANDRÁS,  
ZSÁMBÉKI GÁBOR**

- A Széchenyi Akadémia Facebook-oldala elérhető itt:

[www.facebook.com/mta.szima.hu](http://www.facebook.com/mta.szima.hu)